

PASTEL DECORACIÓN

DESCRIPCIÓN

Pintura acrílica para la decoración de interior y exterior, monocapa.
Elaborada con la mejor selección de materias primas disponibles en el mercado.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

- Pintura lisa monocapa de acabado mate.
- Color: Blanco.
- Ligante. Dispersión acuosa de un copolímero estireno acrílico al 50% de sólidos.
- Pigmento: Bióxido de titanio rutilo producido por vía cloruro.
- PH entre 7 y 10
- Densidad: 1.5 ± 0.05 Kg. /l.
- Viscosidad (medida en Brookfield RVT, 20 r.p.m., spin 6): 15000-27000 cp.
Según Tp° C entre 16° y 30°
- Lavabilidad:> Superior a 3000 ciclos.
- Rendimiento: 8-10 m²/l a dos manos, según el tipo de soporte.
- Secado: A las 2 horas está seco al tacto.
A las 24 horas ha secado totalmente.

OTRAS PROPIEDADES

Perfecta retención del color, subiéndolo notablemente una vez seco el material.
Perfecta adherencia a morteros, hormigones y paramentos de yeso y escayola.
Excelente blancura y resistencia al amarillamiento y ensuciamiento de la superficie.

Alto poder cubriente sobre cualquier superficie de albañilería.

Gran resistencia a la saponificación que se produce sobre las superficies alcalinas, como cemento, fibrocemento,...

USOS RECOMENDADOS

Decoración de interiores y exteriores.

Aplicable sobre yeso, escayola, hormigones y otros materiales de construcción

MODO DE EMPLEO

PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

En el caso de *soportes nuevos o superficies con pintura en buen estado* deben limpiarse de polvo o cualquier otro tipo de suciedad. Se aplicará directamente sobre los paramentos, que deberán estar exentos de humedad.

De las *superficies con pintura en mal estado* se eliminarán los desconchados, partes sueltas, etc., y se tapanán convenientemente las grietas con FORTPLAST.

Deberá darse con anterioridad a una primera mano de pintura, nuestra emulsión fijadora FORTIQUIL.

En caso de manchas de grasa u otros productos viscosos sobre los paramentos, habrá que eliminarlos previamente a su aplicación.

En las *superficies brillantes* habrá que lijar para eliminar el brillo y abrir el poro, y así asegurar una buena adherencia del soporte.

APLICACIÓN

Agitar bien el producto hasta su perfecta homogeneización.

Diluir el producto con agua limpia, no contaminada.

Para una primera mano se diluirá con un 25-30% de agua, siempre teniendo en cuenta que cuando hayamos dado FORTIQUIL con anterioridad podemos llegar a una dilución de hasta un 35-40%.

La segunda mano se dará con una dilución de un 10-15%.

Se aplicará a brocha, rodillo o pistola.

El repintado se hará con un intervalo de tiempo de unas dos horas, dependiendo de las condiciones ambientales de temperatura y humedad relativa, y de la absorción del soporte.

Limpiar los instrumentos de trabajo con agua, inmediatamente después de su uso.

OBSERVACIONES

La pintura debe almacenarse en botes cerrados herméticamente al abrigo de heladas y de la acción directa de los rayos de sol.

Se aconseja un tiempo de almacenamiento no superior a 1 año.

No pintar con tiempo lluvioso ni con temperaturas inferiores a 5° C.

La información contenida en este boletín no puede ser tomada como base de garantía ni objeto de responsabilidad. PRF se reserva el avance técnico del producto a partir de su estado actual.